

UN SOLO LAGO MUCHAS IDENTIDADES

LA RIQUEZA BIOCULTURAL DE LA CUENCA DE CHAPALA

Más que un cuerpo de agua, el lago de Chapala es un territorio vivo. A lo largo de sus riberas, 11 municipios de Jalisco y Michoacán se entrelazan a través de la historia, la resistencia indígena, la biodiversidad y las tradiciones que respiran a su alrededor.

JOCOTEPEC

Artesanía textil y el boom de las berries.

Histórico por sus telares de pedal y sarapes de lana. Hoy su paisaje biocultural se ha transformado radicalmente con la producción masiva de frutos rojos.

CHAPALA

Epicentro turístico y cosmovisión sagrada.

Cuna del turismo internacional en México (siglo XIX). Para el pueblo wixárika, el lago es Xapawiyemeta, hogar sagrado de la diosa de la lluvia.

PONCITLÁN

Resistencia indígena y tierra del chayote. Custodia la Isla de Mezcala, fuerte indígena que jamás cayó ante los españoles en la Independencia. Destaca por su agricultura tradicional ribereña.

OCOTLÁN

Confluencia de ríos y fe compartida.

Punto exacto donde el río Zula se une al río Santiago (desagüe natural del lago). Su identidad social renace cada año recordando el "Milagro de Ocotlán" (1847).

JAMAY

Sabor e historia lacustre.

Hogar del Monumento al Papa Pío IX, una joya del siglo XIX labrada por manos locales. Es el corazón de la gastronomía ribereña con su tradicional caldo de michi.

LA BARCA

Puerta de la Ciénega y tierra lechera.

Nació como punto estratégico para cruzar el río Lerma mediante una gran barca que dio nombre a la ciudad. Hoy destaca por su producción de lácteos, su patrimonio histórico como la Hacienda La Moreña y su papel como enlace entre Jalisco y Michoacán.

BRISÉÑAS

Puerta de la Ciénega y ganadería.

Ubicado en los límites orientales del lago y ligado a la cuenca del río Lerma. Su identidad biocultural destaca por la herencia en la producción de lácteos y quesos artesanales.

VENUSTIANO CARRANZA

La memoria de la ciénega.

Nació de la gran desecación de la Ciénega de Chapala a inicios del siglo XX para ganar tierras de cultivo. Reflejo vivo del eterno conflicto entre el agua y la agricultura.

COJUMATLÁN DE RÉGULES

Santuario de fauna migratoria.

Cada invierno (noviembre a marzo), la localidad de Petatán recibe a miles de pelícanos borregones que viajan desde Canadá, creando un espectáculo natural único.

TIZAPÁN EL ALTO

Frontera, folclore y el Río Pasión.

Límite natural entre Jalisco y Michoacán. Su identidad late al ritmo del mariachi tradicional y la producción artesanal de huaraches.

TUXCUECA

El umbral de la ribera sur.

Lugar donde la montaña toca el agua. Destaca por la conservación de microclimas templados y su tradicional producción artesanal de dulces de leche.

El lago de Chapala no se define solo por sus fronteras o su geografía, sino por la memoria y el alma de sus habitantes. Proteger sus aguas es mantener vivos los saberes, las lenguas, la fe y las especies que tejen la red biocultural más importante del occidente de México.



Conoce más sobre
PAP LABTER

Texto: Marín de la Peña, Mónica Solórzano y Pablo Vázquez.

Infografía: Kaory Morales Rodríguez, Ana Paola Cuevas Ayala, Paulina Martínez y Mónica Gabriela Maroun Cortéz García.

En colaboración con el PAP 1i07 LABTER