



Foto: PeopleImages.com, Depositphotos

# Editorial

## La ardua posibilidad

La cultura de paz apuesta por mirar los conflictos de una forma completamente diferente: sin ignorar las violencias, centrarse en los esfuerzos de reconciliación, perdón y solidaridad; reconstruir a los gobiernos y al estado desde una perspectiva incluyente, y establecer un orden social que ponga por delante a los derechos. Completamente diferente, por ejemplo, a la actualidad de México, un país que apostó por librar una “guerra

contra el narcotráfico” y que condenó su sistema de justicia y su diálogo político a funcionar en torno a una abierta militarización de la vida cotidiana.

Desde que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura postuló la cultura de paz como uno de sus grandes objetivos, la conversación ha aparecido en múltiples foros como una alternativa real para cualquier sociedad en conflicto. Aunque echarla a andar supone esfuerzos muy demandantes, y aun depende de que todos los ámbitos de la vida social —incluyendo a los gobiernos, que la em-

plean como eslogan pero pocas veces como guía de sus planes— se involucren con ella.

En este número narramos algunas experiencias desde la perspectiva de paz, que parecen rendir primeros frutos, pero también incluimos algunas preguntas sobre el enorme reto que significa esta apuesta en la difícil situación del país. Historia tras historia y voz tras voz, la esperanza se asoma y convoca a quienes vivimos en México a considerarla como una auténtica posibilidad.

Iván González Vega  
*Académico del ITESO*

Mayo – julio 2023

**clavigero**  
COMUNIDADES DE SABERES

Clavigero es una publicación trimestral del: Centro Interdisciplinario para la Formación y Vinculación Social  
Departamento de Estudios Socioculturales  
Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano  
Departamento de Formación Humana  
Departamento de Economía, Administración y Mercadología  
Departamento de Psicología, Educación y Salud

Coordinador del número: Iván González Vega

### EQUIPO EDITORIAL

Catalina González Cosío Diez de Sollano / Editora  
Oficina de Publicaciones / Cuidado de la edición  
Beatriz Díaz Corona J. / Diagramación

Foto de portada: Carlos Martínez  
Cómic: María S. Magaña

### COMITÉ CIENTÍFICO

Susana Herrera Lima / *Departamento de Estudios Socioculturales*  
Ana Paola Aldrete González / *Departamento de Economía, Administración y Mercadología*  
Andrea Fellner Grassman de Dávalos / *Centro Interdisciplinario para la Formación y Vinculación Social*  
Iván González Vega / *Departamento de Estudios Socioculturales*  
/ *Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano*  
Marinés de la Peña Domene / *Centro Interdisciplinario para la Formación y Vinculación Social*  
Cristina Ulloa Espinosa / *Departamento de Formación Humana*  
Tania Carina Zohn Muldoon / *Departamento de Psicología, Educación y Salud*

Clavigero, Año 6, Núm. 28, mayo – julio 2023, es una publicación trimestral editada y distribuida por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, A.C. (ITESO), Periférico Sur Manuel Gómez Morín 8585, Col. ITESO, Tlaquepaque, Jal., México, C.P. 45604, tel. +52 (33) 3669 3463. Editora responsable: Mtra. Catalina González Cosío Diez de Sollano. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2016-062013464300-107. Certificados de Licitud de Título y de Contenido: 17484. Este número se terminó de imprimir en mayo de 2023 en los Talleres de Innovación para el Diseño del ITESO, Periférico Sur Manuel Gómez Morín 8585, Col. ITESO, Tlaquepaque, Jalisco, México, C.P. 45604, tel. +52 (33) 3669 3434 ext. 3611, con un tiraje de 300 ejemplares. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Se permite la reproducción parcial o total de los contenidos citando la fuente.